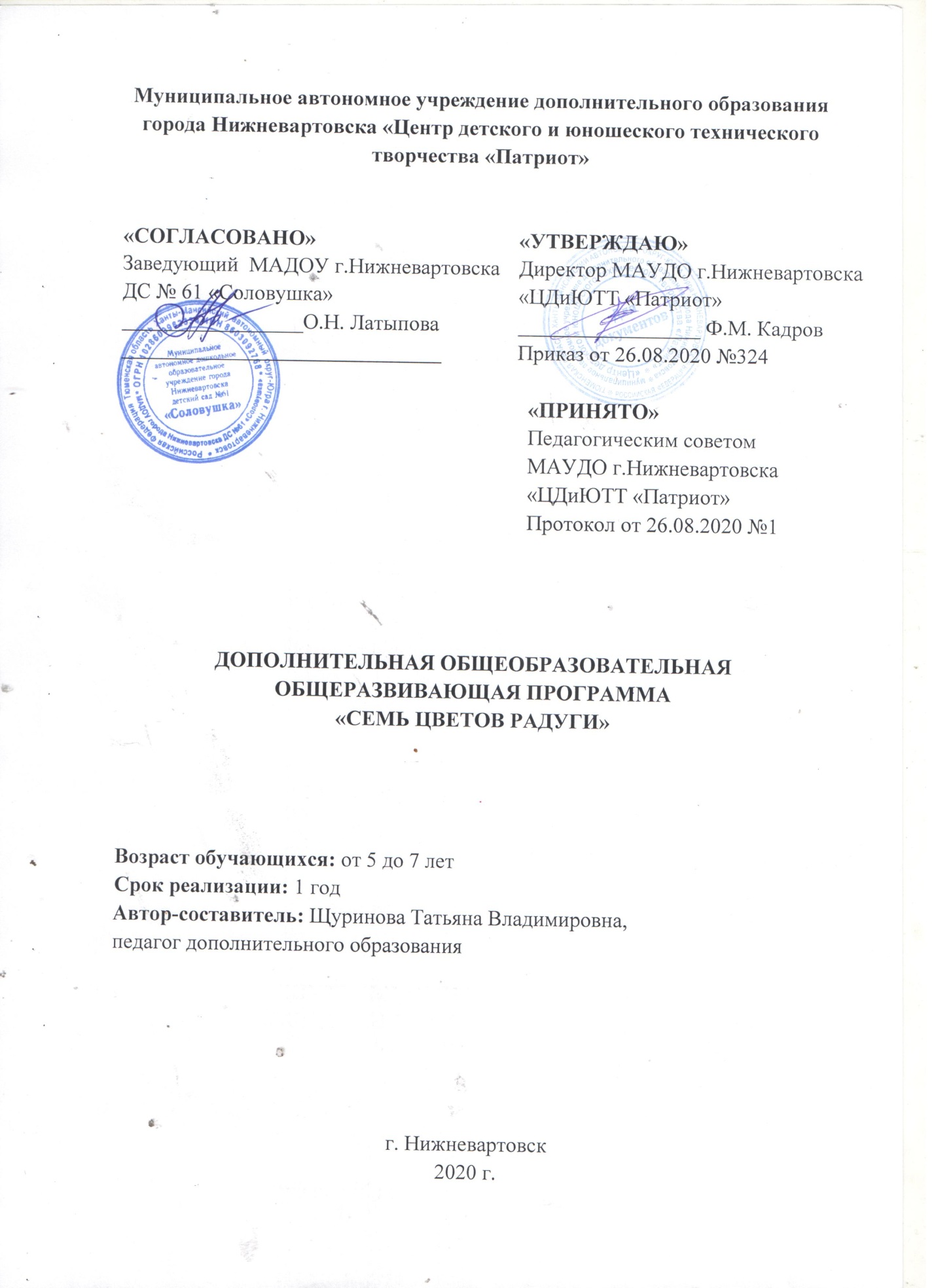
******

***1. Пояснительная записка***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семь цветов радуги» (далее – программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Концепция развития дополнительного образования в Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 (зарег. №60590 от 27.10.2020);

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41);

- Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации по рациональной организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

***Направленность***: художественная

***Уровень освоения*:** стартовый

**Форма получения образования:** в организации, осуществляющей образовательную деятельность (МАУДО г.Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот»)

***Актуальность программы***

Рисование - это не просто форма искусства, это мощный инструмент обучения, а также игры и эксперименты с красками и различными другими неожиданными материалами. Изобразительная деятельность направлена на раскрытие в ребенке художественного таланта. Через искусство рисования ребенок познакомится с разнообразием традиционных и нетрадиционных способов рисования, экспериментируя с разными материалами, научится разбираться в цветах, что пробудит вкус гармоничного сочетания всех элементов живописи, которые в дальнейшем ребенок будет воплощать в своих работах.

Программа «Семь цветов радуги» призвана помочь детям дошкольного возраста реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в них универсальную способность – воображение. Программа позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать, ощущают незабываемые положительные эмоции.

Реализация деятельностного подхода обеспечивается системой дидактических принципов:

*1. Принцип воспитывающего обучения.*В ходе освоения программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

*2. Принцип наглядности.* Уроки искусства построены на зрительном ряде. Только на основании собственных зрительных восприятий человек может получить полноценное представление о предмете, художественном произведении, о любом изображении вообще. Поэтому на занятиях изобразительного искусства, как ни на одном другом уроке, наглядность имеет особую значимость

*3. Принцип доступности.* Учебный материал соответствует возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

*4. Принцип творчества –* максимальная ориентация на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности

МАУДО г. Нижневартовска «ЦД и ЮТТ «Патриот» является организацией-участником в реализации части образовательной программы (Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Семь цветов радуги»). Образовательный процесс по программе организуется совместно с базовой организацией с использованием сетевой формы.

***Адресат программы***

Программа ориентирована на детей от 5 до 7 лет. Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Данная программа создает условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное.

***Объем и срок реализации программы***

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения- 72.

***Цель:*** раскрытие творческого потенциала ребенка посредством овладения традиционными и нетрадиционными техниками рисования таких как: цветные карандаши, гуашь, акварель, штампинг, пуантилизм, кляксография.

***Задачи программы:***

1. Познакомить различным способам и приемам традиционных и нетрадиционных техник рисования.

2. Обучить традиционным техникам рисования: цветные карандаши, гуашь, акварель; нетрадиционным техникам рисования: штампинг, пуантилизм, кляксография.

3. Воспитать усидчивость, трудолюбие, внимательность, аккуратность, умение слушать, которые очень важны при начале школьного обучения.

4. Сформировать актуальные личностные качества (креативность, коммуникацию, доброжелательность, умение учиться).

***Планируемые результаты***

**В результате обучения ребенок:**

1*.*Знаетразличные способы и приемы традиционных и нетрадиционных техник рисования (цветные карандаши, гуашь, акварель, штампинг, пуантилизм, кляксография)

2.Владеет такими материалами как: кисточки, трубочки, ватные палочки, губки, гуашь, акварель

3.Проявляет усидчивость, трудолюбие, внимательность, аккуратность, умение слушать

4.Проявляет ключевые компетенции: креативность, умение учиться, коммуникативность

***Условия реализации***

Количество детей в группе – от 10 до 20 человек. (в соответствии с локальным нормативным актом учреждения)*;*

Групповые занятия проводятся при очной форме обучения в учебном кабинете. Форма проведения занятия: практическое занятие, беседа, выставка, мастер-классы, игра.

Организация образовательного процесса рассчитана с учетом СанПиН 2.4.4.3172-14. Продолжительность учебного занятия составляет 1 учебный час (25-30 минут) 2 раза в неделю. Количество аудиторных занятий составляет 72 часа в год.

Допускается сочетание очной и заочной форм обучения. Заочная форма обучения допускается в период возникающих ситуаций (неблагоприятная санитарно-эпидемиологическая обстановка и т.п.), связанных с необходимостью проведения учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий (электронная цифровая платформа Disk.Yandex). При заочной форме обучения:онлайн-занятие. Помимо онлайн-обучения активно используются виртуальная экскурсия, викторина, самостоятельная работа.

***Условия реализации***

**Ресурсы базовой организации**

- материально-техническое оснащение программы (расчет на максимальное количество обучающихся в 1 группе):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Учебный кабинет на 30 посадочных мест | 1 |

**Ресурсы организации-участника**

- материально-техническое оснащение программы (расчет на максимальное количество обучающихся в 1 группе):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
|  | Краска гуашь | 20 |
|  | Краска акварель | 20 |
|  | Кисти | 20 |
|  | Наборы простых, цветных карандашей | 20 |
|  | Ластик | 20 |
|  | Стаканчики для воды | 20 |
|  | Бумага | 20 |
|  | Клеенка | 20 |
|  | Палитра | 20 |
|  | Ватные палочки и губки |  |
|  | Наглядно-методического пособия: образцы, шаблоны с поэтапным ведением рисунка, эскизы, альбомы с образцами работ. |  |

- кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием (художественной направленности) и актуальной курсовой подготовкой по теме «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

Формы работы с родителями:

Индивидуальная работа: взаимодействие с помощью групп в социальных сетях [Viber/WhatsApp, «Вконтакте», индивидуальные беседы, консультации, Массовые формы работы с родителями: презентация программы, совместные мастер-классы, праздники.](https://www.viber.com/)

Используемые педагогические технологии**:**

***-Технология личностно-ориентированного******обучения* (каждый ребенок работает в своем темпе, учитывается его желание при выборе сюжета рисунка, создание ситуации успеха для каждого).**

***-Технология группового и коллективного взаимодействия* (**способствует формированию у детей способности работать и решать учебные задачи сообща).

***-Здоровьесберегающие технологии* (гимнастика для пальчиков, глаз, подвижные игры и упражнения)**

***-Игровые технологии* (каждая тема сопровождается обыгрыванием учебной ситуации, сюжетно-ролевой игрой)**

*-Дистанционные образовательные технологии* (мастер-класс, видеозапись)

**2. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы занятий | Количество часов | | | Формы контроля |
| Всего | Теория | Практика |
|  | Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. | **1** |  | **1** | Беседа, опрос |
| 1. | Раздел 1. «Нетрадиционное рисование. Кляксография» | **8** | 1 | 7 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
| 2. | Раздел 2. «Нетрадиционное рисование. Штампинг» | **13** | 1 | 12 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
| 3. | Раздел 3. «Нетрадиционное рисование. Пуантилизм» | **13** | 1 | 12 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
| 4. | Раздел 4. «Технология рисования цветными карандашами» | **12** | 1 | 11 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
| 5. | Раздел 5. «Технология рисования акварелью» | **11** | 1 | 10 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
| 6. | Раздел 6. «Технология рисования гуашью» | **13** | 1 | 12 | Педагогическое наблюдение, анализ работ |
|  | **Промежуточная (годовая) аттестация** | **1** |  | 1 | Портфолио детских работ/ выставка детских работ |
|  | **ИТОГО** | **72** | **6** | **66** |  |

**3. Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**«Семь цветов радуги»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
| 1 год | 01.09. | 31.05. | 37 | 72 | 72 | 2 раза в неделю по 1 часу |

МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот» реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

**4. Рабочая программа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Форма  занятия | Дата |
|  |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. | 1 | Беседа, опрос |  |
|  | **Раздел 1. «Нетрадиционное рисование. Кляксография»** | **8** |  |  |
| 2. | «Веселая клякса». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 3. | «Сны деревьев» .Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 4. | «Лаванда». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 5. | «Сакура» .Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 6. | «Сказочная птица «Жар птица». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 7. | «Полевые цветы» .Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 8. | «Фейерверк». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 9. | «Медуза» .Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
|  | **Раздел 2. «Нетрадиционное рисование. Штампинг».** | **13** |  |  |
| 10. | «Гусеничка». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 11. | «Маленькая уточка». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 12. | «Жучок удачи». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 13. | «Красочная осень» .Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 14. | «Фруктовое настроение». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 15. | «Подсолнухи». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 16. | «Виноград». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 17. | «Белый мишка». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 18. | «После осени зима». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 19. | Социально-ориентированная проектная деятельность «Дерево добрых желаний». | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 20. | Мероприятие, организованные совместно с родителями. *«Пошали со мною, мама».* | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 21. | «Снеговичок». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 22. | «Варежки Деда Мороза». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
|  | **Раздел 3. «Нетрадиционное рисование. Пуантилизм».** | **13** |  |  |
| 23. | «Одуванчики». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 24. | «Индийский слон». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 25. | «Луговые цветы». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 26. | «В деревне у бабушки». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 27. | «Золотая рыбка». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 28. | «На большом воздушном шаре». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 29. | «Мимозы». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 30. | «Цветочные горы». Пейзаж Гуашью.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 31. | «Дай пять!». Рисунок отпечатка руки.  Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 32. | «Синее море». Рисунок кораблика в море. Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 33. | «Шевели ластами». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 34. | «Мороз». Рисование зимнего пейзажа. Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 35. | «В преддверии Нового года». Рисунок новогоднего шара. Гуашь (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
|  | **Раздел 4. «Технология рисования цветными карандашами».** | **12** |  |  |
| 36. | «Пучок карандашей. Рисуем улыбку». Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 37. | «Бабочка».  Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 38. | «Кактус».  Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 39. | «Цветик - семицветик». Рисунок в технике цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 40. | «Снегирь на веточке».  Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 41. | «Дары сада».  Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 42. | «Тукан». Рисунок в технике цветные карандаши. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 43. | «Северные мотивы». Этюд в технике цветные карандаши. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 44. | «Замок». Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 45. | «Птичье гнездо». Рисунок в технике цветные карандаши. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 46. | «Чудо город». Рисунок в технике цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 47. | «В лесу родилась ёлочка».  Цветные карандаши.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
|  | **Раздел 5. «Технология рисования акварелью».** | **11** |  |  |
| 48. | «Радуга красок». Акварель. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 49. | «Снежинка». Акварель. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 50. | «Акварельные бабочки». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 51. | «Монотипия. Свободные мысли» Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 52. | «Космос». Акварель. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 53. | «Кит». Акварельная работа с набрызгами.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 54. | «Закат». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 55. | «Герои любимого мультфильма». Рисунок Смешариков. Крош. Акварель. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 56. | «Летние вкусности». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 57. | «Пингвин». Акварель.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 58. | «Цветы».  Акварель. (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
|  | **Раздел 6. «Технология рисования гуашью».** | **13** |  |  |
| 59. | «Символ года» Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 60. | «Пчелки». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 61. | «Овощные грядки». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 62. | «МикроМир». Рисунок в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 63. | «Змейка». Рисунок в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 64. | «Птицы Севера». Рисунок совы в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 65. | «Путешествие в Африку». Рисунок жирафа в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 66. | «Подводный мир». Рисунок осьминога в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 67. | «Ёжик». Техника гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 68. | «Корзинка с букетом».  Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 69. | «Зайчишка». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 70. | «Мой любимый домашний питомец». Гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 71. | «Моя любимая игрушка». Рисунок в технике гуашь.  (возможна заочная форма обучения) | 1 | Практическое занятие (онлайн мастер-класс) |  |
| 72. | Промежуточная (годовая) аттестация | 1 | Портфолио детских работ/ выставка детских работ |  |
| Итого | | **72** |  |  |

**5. Содержание программы**

**1.Вводное занятие.** Инструктаж по охране труда.**- 1ч.**

**Раздел 1. «Нетрадиционное рисование. Кляксография»- 8ч**

***2. «Веселая клякса». Акварель.- 1ч.***

*Теория:* Знакомство с программой «Семь цветов радуги». Знакомство детей с нетрадиционной техникой изображения - кляксография.

*Практика:* Игры с красками, цветом. Показ работ (примеры) нетрадиционной техники рисования - кляксография. Показ материалов и инструментов. Способы выдувания краски через трубочку. Демонстрация поэтапной работы, показывая возможности техники, рисуя веселые кляксы.

<https://www.youtube.com/watch?v=4a0EowY9n9o>

***3. «Сны деревьев». Акварель. - 1ч.***

*Практика:* Показ работ (примеры) нетрадиционной техники рисования - кляксография. Показ материалов и инструментов. Способы выдувания краски через трубочку. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя деверья.

<https://www.youtube.com/watch?v=4yszG_7B7Lg>

***4. «Лаванда». Акварель. - 1ч.***

*Практика:* Показ работ (примеры) нетрадиционной техники рисования - кляксография. Показ материалов и инструментов. Способ выдувания краски через трубочку. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя цветочки лаванды.

***5. «Сакура». Акварель. - 1ч.***

*Практика:* Показ работ (примеры) нетрадиционной техники рисования - кляксография. Показ материалов и инструментов. Способ выдувания краски через трубочку. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя веточку японской сакуры.

<https://www.youtube.com/watch?v=9kiq-2nwlTk>

***6. «Сказочная птица «Жар птица». Акварель - 1ч.***

*Практика:* Просмотр отрывка из русской народной сказки «Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и о сером волке» и ответы на вопросы о Жар – птице. Демонстрация примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. На заготовленном варианте рисунка Жар-птицы с помощью красок и трубочки рисуем хвост Жар-птицы. С помощью кисточки добавляем оперение у птицы.

***7. «Полевые цветы». Акварель- 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация способов выдувания краски через трубочку. Демонстрация поэтапной работы, рисуя полевые цветы.

***8. «Фейерверк». Акварель - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Поэтапное демонстрирование: закрашивание кисточкой фона синим цветом гуаши, рисование города на фоне. Демонстрация способа выдувания краски через трубочку создавая кляксой фейерверк

<https://www.youtube.com/watch?v=0-Gl6MAynDY&t=213s> .

***9. «Медуза». Акварель- 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Поэтапное демонстрирование: научить детей изображать предметы округлой формы (голова медузы) и выдувание краски через трубочку изображая щупальца медузы, кисточкой разукрасить голову и дополнить элементами (пузырьки) кисточкой.

**Раздел 2. «Нетрадиционное рисование. Штампинг»- 13 часов**

***10.«Гусеничка». Гуашь – 1ч.***

*Теория:* Познакомить детей с новой техникой рисования - штампинг: рисование пробками.

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования пробкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, показ возможностей техники, рисуя гусеницу. Кисточкой добавляем элементы декорирования (полоски, точки).

<https://www.youtube.com/watch?v=lzumz8Zobgc>

***11. «Маленькая уточка». Гуашь - 1ч.***

*Теория:* Познакомить детей с новой техникой рисования - штампинг: рисование губкой.

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, показ возможностей техники, рисуя утёнка (голова, туловище). Кисточкой добавляем клюв и окружение вокруг утёнка (травка, солнце, цветочки).

***12.«Жучок удачи». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка Божьих коровок. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования пробкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы. Кисточкой добавляем элементы жучка (лапки, пятнышки).

***13****.* ***«Красочная осень». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация способа штампирования натуральными листьями деревьев. Демонстрация поэтапной работы, показ возможности техники, рисуя листьями с гуашевой краской осенний лес. Добавляем элементы леса (опавшие листья, травка, стволы и веточки).

<https://www.youtube.com/watch?v=WdpWb43adZg>

***14. «Фруктовое настроение» Рисунок ананаса. - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы рисования ананаса. Кисточкой добавляем элементы (листья и ось соцветия).

***15.«Подсолнухи. Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования цилиндром с вырезанными лепестками. Работа гуашью.Демонстрация поэтапной работы рисования подсолнухов. Кисточкой добавляем элементы (листья, семечки).

<https://www.youtube.com/watch?v=Luq7VPzS5A0>

***16.«Виноград». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка винограда. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования пробкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы. Кисточкой добавляем элементы винограда (листья, усики).

***17.«Белый мишка». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, показ возможностей техники, рисуя губкой белого мишку (голова, туловище, ушки). Кисточкой добавляем глаза, нос и вокруг мишки снег (точками).

***18. «После осени зима». Гуашь* *- 1 ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, показ возможностей техники, рисуя снежные деревья губкой, создавая настроение зимы. Кисточкой добавляем стволы, веточки и снег (точками).

***19.Социально-ориентированная проектная деятельность «Дерево добрых желаний» - 1ч.***

*Практика:* Изготовление декораций для «Дерева добрых желаний». Элементы декорирования: ленты, табличка, блестки. Украшение, роспись таблички. Заготовки лент, украшение их блестками.

***20. Мероприятие, организованные совместно с родителями. «Пошали со мною, мама».- 1ч.***

*Практика:* Мастер- класс посвященный совместной работе детей и родителей. Расширение представления родителей и детей о возможностях рисования ватными палочками и губками (нетрадиционные техники рисования). Рисование поэтапно маму сову и её совёнка. Использование нетрадиционных техник рисования, для правильного составления сюжетного рисунка: штампинг, пуантилизм.

***21.«Снеговичок». Гуашь- 1ч.***

*Практика:* Показ примера рисунка. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, показ возможностей техники, рисуя губкой снеговика (голова, туловище). Кисточкой рисуем глаза, нос, ведро на голове, метлу и вокруг снеговика снег (точками).

***22. «Варежки Деда Мороза». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примера работы. Показ материалов и инструментов. Способ штампирования губкой с гуашевой краской. Демонстрация поэтапной работы, штампуя губкой варежки с помощью трафарета. Кисточкой рисуем мех, узоры (снежинка).

**Раздел 3. «Нетрадиционное рисование. Пуантилизм» -13 ч.**

***23.«Одуванчики». Гуашь - 1ч.***

*Теория:* Познакомить детей с новой техникой рисования - пуантилизм: рисование ватными палочками.

*Практика:* Показ работ (примеры) нетрадиционной техники рисования - пуантилизм. Показ материалов и инструментов. Способы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя одуванчики.Кисточкой добавляем листья, стебель, цветки.

<https://www.youtube.com/watch?v=RN8i_VsF8BE>

***24.«Индийский слон». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ работ (примеры). Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки по контуру рисунка слона. Добавление узоров.

***25.«Луговые цветы». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании луговых цветов, дополняя работу листочками, стеблями, травой.

<https://www.youtube.com/watch?v=kKRSVesyYyU>

***26.«В деревне у бабушки».Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании солнца, деревьев, домика, травы, создавая деревенский домик.

<https://www.youtube.com/watch?v=sBqLTNG8K3s>

***27.«Золотая рыбка» Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании золотой рыбки с помощью обводки трафарета, дополняя работу водорослями, камушками, пузырьками.

<https://www.youtube.com/watch?v=XwjDnIoXFY4>

***28.«На большом воздушном шаре». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании воздушного шара с помощью обводки трафарета, дополняя работу элементами воздушного шара (стропы, гондола), облака.

**29. *«Мимозы». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании цветочков мимозы, дополняя работу листочками, стеблями, травой с помощью кисточки.

<https://www.youtube.com/watch?v=l_kUvq8LB_Q>

***30.«Цветочные горы». Пейзаж» Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании цветочных полян, дополняя работу элементами гор и облаков кисточкой.

***31.«Дай пять!». Рисунок отпечатка руки. Гуашь- 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы ватными палочками при рисовании руки, дополняя работу узорами.

***32.«Синее море». Рисунок кораблика в море. Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Способы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя кораблик в море.Кисточкой добавляем облака, солнце, флажок.

<https://www.youtube.com/watch?v=3BLPPSd-uEY>

***33.«Шевели ластами». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка морской черепахи. Показ материалов и инструментов. Способы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки. Демонстрация поэтапной работы, рисуя морскую черепаху в черном силуэте, нанося поверх краску с помощью ватных палочек, украшая панцирь узорами.

***34.«Мороз» Рисование зимнего пейзажа». Гуашь - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Способы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки. Демонстрация поэтапной работы, показ выразительной возможности техники, рисуя зиму в вечернем состоянии ватными палочками.Кисточкой добавляем стволы, веточки и сугробы.

<https://www.youtube.com/watch?v=PsR1ff5ydiQ>

***35.«В преддверии Нового года». Рисунок новогоднего шара. Рисунок новогоднего шара - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы точечного нанесения краски с помощью ватной палочки по контуру рисунка шара, дополняя его узорами. Кисточкой дополняем шар лентой.

**Раздел 4. «Технология рисования цветными карандашами» - 12 ч.**

***36.Пучок карандашей. Рисуем улыбку. Цветные карандаши -1ч.***

*Практика:* Показ материалов и инструментов. *Надежно закрепляем клейкой лентой большой лист бумаги. Соберите в пучок цветные карандаши – так, чтобы заточенные концы находились на одном уровне. Рисуем с детьми на свободную тему.*

***37.«Бабочка». Цветные карандаши -1ч.***

*Практика:*Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование бабочки и разукрашивание её цветными карандашами. Учимся правильно держать карандаш в руке и правильно закрашивать нужную область в рисунке.

.<https://www.youtube.com/watch?v=IfafRscqwKc>

***38.«Кактус». Цветные карандаши -1ч.***

*Практика****:*** Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование кактуса и разукрашивание его цветными карандашами. Учимся правильно держать карандаш в руке и правильно закрашивать нужную область в рисунке. Построение кактуса с помощью геометрических фигур- круги.

<https://www.youtube.com/watch?v=HdxQ--Ea5O4>

***39. «Цветик - семицветик». Рисунок в технике "цветные карандаши"- 1ч.***

*Практика****:*** Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование цветочка и разукрашивание его цветными карандашами. Учимся правильно держать карандаш в руке и правильно закрашивать нужную область в рисунке. Построение цветка с помощью геометрических фигур- круги.

<https://www.youtube.com/watch?v=SD3D-KQkJik>

***40.Снегирь на веточке. Цветные карандаши-1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование синички и разукрашивание её цветными карандашами. Учимся правильно строить фигуру птицы с помощью кругов и закрашивать нужную область в рисунке.

https://www.youtube.com/watch?v=nHp\_ypKk9i8

***41.«Дары сада». Цветные карандаши - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование яблока и груши, разукрашивание их цветными карандашами. Учимся правильно рисовать форму яблока и форму груши с помощью кругов, а также закрашивать нужную область в рисунке.

***42.«Тукан». Рисунок в технике цветные карандаши -1ч.***

*Практика:*Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование птицы и разукрашивание её цветными карандашами. Учимся правильно строить образ тукана из круглых форм подбирать цвета и аккуратно разукрашивать фигуру птицы.

***43.«Северные мотивы». Этюд в технике цветные карандаши - 1ч.***

*Практика:*Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование сугробов, деревьев (березы и елки), веточек, правильное разукрашивание рисунка цветными карандашами. Учимся правильно выбирать цвета для зимнего состояния природы.

***44.«Замок». Цветные карандаши -1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование замка и разукрашивание его цветными карандашами. Учимся правильно строить формы квадрата и аккуратно разукрашивать рисунок.

<https://www.youtube.com/watch?v=y35QTpdw3_c>

***45. «Птичье гнездо». Рисунок в технике цветные карандаши -1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование птицы её гнезда и яиц, разукрашивание цветными карандашами. Учимся правильно изображать образ фигур из круглых форм подбирать цвета и аккуратно разукрашивать изображенные фигуры.

***46.«Чудо город». Рисунок в технике цветные карандаши- 1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом - рисование домов и окон, разукрашивание цветными карандашами. Учимся правильно изображать формы домов из квадратных форм подбирать цвета и аккуратно разукрашивать изображенные города. Цветными карандашами добавляем узоры (точки, черточки, кружки, квадратики).

<https://www.youtube.com/watch?v=AbA4RFVgKks>

***47.«В лесу родилась ёлочка». Цветные карандаши - 1ч.***

*Практика:* Показ примеров работы. Демонстрация поэтапной работы цветными карандашами - рисование 3-х вариантов елочки.

<https://www.youtube.com/watch?v=hUJnTs4SKj4>

**Раздел 5. «Технология рисования акварелью»- 12 часов**

***48.«Радуга красок». Акварель -1ч.***

*Теория:* Познакомить детей с новой техникой рисования – акварель и ее особенностями.

*Практика:* Показ примеров работы. Показ материалов и инструментов. Нетрадиционное рисование акварелью соль +клей ПВА, набрызги акварельными красками. Поэтапное рисование звездочек и нанесение на рисунок клея ПВА, посыпание солью. Акварельными красками наносим цветные капли на застывшую соль, делая звезды цветными. Цвета выбираем самостоятельно.

***49.«Снежинка» Рисунок акварель + воск -1ч.***

*Практика:*Показ примеров рисунка. Материалы и инструменты. Способы действия. Рисование по воображению, создавая рисунок снежинки с помощью воскового карандаша на поверхности бумаги и прокрывая его акварельной краской разных цветов.

***50.«Акварельные бабочки». Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы акварельными красками и трафарета бабочки. Кисточкой делаем набрызги на приложенный к бумаге трафарет.

***51.«Монотипия. Свободные мысли». Акварель -1ч.***

*Практика:*Показ примеров рисунка. Материалы и инструменты. Способы действия. Рисование по воображению, создавая рисунок на одной стороне поверхности бумаги и отпечатывая на другую.

***52.«Космос». Акварель -1ч.***

*Практика:*Показ примеров рисунка. Материалы и инструменты. Способы действия. Рисование по воображению, создавая рисунок космоса акварельными красками вливая один цвет в другой.

***53.«Кит». Акварельная работа с набрызгами -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы акварельными красками- рисование кита. Кисточкой делаем набрызги.

<https://www.youtube.com/watch?v=GqzAzdaSYfQ>

***54.«Закат». Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы акварельными красками и кисточкой.

***55.«Герои любимого мультфильма». Рисунок Смешариков. Крош. Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом, изображаем персонажа из круглых форм, подбираем цвета и аккуратно закрашиваем акварелью с помощью кисточки.

<https://www.youtube.com/watch?v=tHL-2Rg3iLs>

***56.«Летние вкусности». Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Демонстрация поэтапной работы акварельной краской, изображаем клубнику с помощью круга, подбираем цвета и аккуратно закрашиваем. Украшаем зеленым хвостиком и черными семечками.

***57.«Пингвин». Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Демонстрация поэтапной работы акварельной краской, изображаем пингвина с помощью круга и овала, подбираем цвета и аккуратно закрашиваем. Дорисовываем крылья, лапки, клюв, глаза. Добавляем зимние элементы (шарф, шапочку). Вокруг рисуем снег и лед.

<https://www.youtube.com/watch?v=jwhawQNr1HM&t=8s>

***58.«Цветы». Акварель -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Демонстрация поэтапной работы акварельной краской, изображаем стебли, цветочки и листики, подбираем цвета.

<https://www.youtube.com/watch?v=wvwz0I05gUw>

**Раздел 5. «Технология рисования гуашью» - 13 ч.**

***59.«Символ года». Гуашь -1ч.***

*Теория:* Познакомить детей с новой техникой рисования – гуашь и ее особенностями.

*Практика:* Показ примеров рисунков с разными символами года. Демонстрация поэтапной работы простым карандашом, затем гуашевой краской. Изображение символа года (бык) в гуашевой технике исполнения.

***60.«Пчелки». Гуашь -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем пчёл с помощью геометрических фигур – круг. Поэтапно ведется работа над деталями пчелы: крылья, полоски. Работа над окружением: цветы, травка.

***61.«Овощные грядки. Гуашь -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем геометрическими фигурами грядку со свеклой, морковкой и редиской, закрашивая их соответствующим цветом, добавляя характерные особенности (листья, черточки, пятна).

<https://www.youtube.com/watch?v=iq4Qs-PpbB8&t=799s>

***62.«МикроМир». Рисунок в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, улитку с помощью геометрической фигуры – круг, добавляем рожки и расписываем раковину. Прорисовываем траву и листья.

<https://www.youtube.com/watch?v=6-pNlDv8NTE>

***63.«Змейка». Рисунок в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем мультяшную змею с помощью линии, добавляем глаза и язык. Прорисовываем узор.

***64.«Птицы Севера». Рисунок совы в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем сову с помощью геометрических фигур - круг, овал. Создаем оперение, глаза и клюв.

<https://www.youtube.com/watch?v=a6UiG3uSG44>

***65.«Путешествие в Африку». Рисунок жирафа в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация работы гуашевой краской, изображаем жирафа поэтапно, с помощью кисточки делаем быструю зарисовку, затем разукрашиваем, добавляя характерные детали: пятна, рожки.

***66.«Подводный мир». Рисунок осьминога в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация работы гуашевой краской, изображаем осьминога поэтапно с помощью круга и линий. Разукрашиваем осьминога. Прорабатываем подводное окружение: камушки, водоросли, воду, пузырьки.

<https://www.youtube.com/watch?v=q3kPwMroO64>

***67.«Ёжик». Техника гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация работы гуашевой краской, изображаем ёжика поэтапно с помощью геометрических фигур - круг, овал. Добавляем характерные особенности: иголки, листочек, грибочек или яблочко.

***68.«Корзинка с букетом». Гуашь -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем корзинку, стебли, цветы, листья. С помощью ватных палочек или кисточки прорисовываем цветочки.

***69.«Зайчишка». Гуашь -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка. Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапной работы гуашевой краской, изображаем зайца с помощью геометрических фигур - круг, овал. Закрашиваем образ зайца, прорисовывая шерсть, показывая пушистость. Завершаем работу прорисовывая мордочку.

<https://www.youtube.com/watch?v=-CcsJtonYMw>

***70.«Мой любимый домашний питомец». Рисунок в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка (кошка/собачка/хомячок). Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапных материалов. Работа на тему. Коррекция работы.

***71.«Моя любимая игрушка». Рисунок в технике гуашь. -1ч.***

*Практика:* Показ примеров рисунка (кошка/собачка/хомячок). Показ материалов и инструментов. Демонстрация поэтапных материалов. Работа на тему. Коррекция работы.

**72.Промежуточная (годовая) аттестация– 1ч.** Итоговая выставка детских творческих работ.

**Воспитательный блок программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление**  **воспитательной работы** | **Мероприятие** | **Сроки** |
| 1 | Духовно-нравственное | - «Поклонимся великим тем годам» | февраль |
| 2 | Военно-патриотическое | Дни воинской Славы | В течение года |
| Интерактивные встречи, конкурсы посвященные Дню защитников Отечества «Шел ночами грозовыми в дождь и град, песню с друзьями фронтовыми пел солдат» | январь - февраль  (для обучающихся дошкольников и младших школьников) |
| 3 | Здоровьесберегающее | Новогодние соревнования на подарки Деда Мороза | декабрь |
| 4 | Правовое воспитание и культура безопасности | Неделя безопасности по ПДД |  |
| Праздник «Посвящение в пешеходы» | В течение года (детские сады) |
| 5 | Музейная работа | Проект «История одного экспоната» | В течение года |
| Тематические экскурсии  - художественно-эстетическое подразделение; | Ноябрь |

**6. Оценочные и методические материалы**

***Оценочные материалы***

Текущий контроль –осуществляется в течение всего учебного года на каждом занятии (педагогическое наблюдение, устное оценивание работ). Педагог дополнительного образования осуществляет качественную оценку результатов обучения.

Промежуточная (годовая) аттестация проводится один раз в году в период с 25 мая по 31 мая: осуществляется посредством организации выставки творческих работ обучающихся. Анализируется творчество обучающихся, рассматривается степень продвижения к цели и решение задач обучения по программе, проводится рассматривание и обсуждение работ. Дети наглядно видят свои успехи и недоработки, видят результаты работы своих товарищей, всей группы, что способствует развитию художественного вкуса и адекватной самооценке результатов работы.

Качественные критерии оценивания работ по изобразительному искусству:

- эстетическое оформление;

-уровень сложности;

-оригинальность замысла;

-художественная выразительность (композиционное и цветовое решение);

-неординарность конструктивного решения;

-самостоятельность выполнения работы.

***Формы фиксации результатов***

- журнал посещаемости;

- протоколы промежуточной (годовой) аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семь цветов радуги».

***Методические материалы:***

Дидактические средства:

1. Конспекты занятий по разделам.
2. Образцы изображения (рисунка).
3. Методическая литература.
4. Наглядные пособия, поэтапный материал, эскизы, зарисовки, шаблоны
5. Фото-киноматериалы, презентации, видео-уроки

*Интернет-ресурсы:*

1. <https://new.future4you.ru/>

2. <https://ya-odarennost.ru/>

3. <https://www.art-talant.org/>

4. <https://www.youtube.com/watch?v=4a0EowY9n9o>

1. <https://www.youtube.com/watch?v=4yszG_7B7Lg>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=9kiq-2nwlTk>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=0-Gl6MAynDY&t=213s>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=lzumz8Zobgc>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=WdpWb43adZg>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=Luq7VPzS5A0>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=RN8i_VsF8BE>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=kKRSVesyYyU>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=sBqLTNG8K3s>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=l_kUvq8LB_Q>
11. <https://www.youtube.com/watch?v=3BLPPSd-uEY>
12. <https://www.youtube.com/watch?v=PsR1ff5ydiQ>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=IfafRscqwKc>
14. <https://www.youtube.com/watch?v=HdxQ--Ea5O4>
15. <https://www.youtube.com/watch?v=SD3D-KQkJik>
16. <https://www.youtube.com/watch?v=nHp_ypKk9i8>
17. <https://www.youtube.com/watch?v=y35QTpdw3_c>
18. <https://www.youtube.com/watch?v=AbA4RFVgKks>
19. <https://www.youtube.com/watch?v=hUJnTs4SKj4>
20. <https://www.youtube.com/watch?v=GqzAzdaSYfQ>
21. <https://www.youtube.com/watch?v=tHL-2Rg3iLs>
22. <https://www.youtube.com/watch?v=jwhawQNr1HM&t=8s>
23. <https://www.youtube.com/watch?v=wvwz0I05gUw>
24. <https://www.youtube.com/watch?v=iq4Qs-PpbB8&t=799s>
25. <https://www.youtube.com/watch?v=6-pNlDv8NTE>
26. <https://www.youtube.com/watch?v=a6UiG3uSG44>
27. <https://www.youtube.com/watch?v=q3kPwMroO64>
28. <https://www.youtube.com/watch?v=-CcsJtonYMw>

*Литература для обучающихся:*

1. Гаврилова В.Ю. Школа рисования "Рисуем домашних любимцев". - М.: Принт-Сервис, 2015.
2. Евдокимова М.М. Учимся рисовать карандашами: рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. - Дрофа, 2011.
3. Куцакова Л.В. Уроки рисования: для детей 3-5 лет. -Эксмо-Пресс, 2011.

*Литература для родителей:*

1. Иванова. О.Л. Васильева. И.И. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
2. Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Большой лес. - СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
3. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». - СПб.: КАРО, 2010.

*Используемая литература*

1. Анцифирова Н. Г. Необыкновенное рисование // Дошкольная педагогика. 2011.

2. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия. - 2010.

2. Дыбина О.В. Занятия по изобразительному искусству в старшей группе детского сада. – М., 2009.

3. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009.

4. Квач Н. В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит-издат. Центр ВЛАДОС, 2001.

5. Литвиенко В. М. Учимся рисовать. – СПб.: Издательский дом «Кристалл». – 2001.

6. Погодина С. Художественные техники - классические и неклассические// Дошкольное воспитание. 2009.