

Мастер – класс для воспитателей  
«Играем пальчиками – развиваем речь»

Подготовила: Зимирева И.В.

Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают ум ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

В. Сухомлинский

Ход мастер-класса

**Цель** мастер – класса:

Повышение профессиональной компетентности воспитателей по использованию пальчиковой гимнастики в работе с детьми, пропаганда и распространение разновидностей форм работы.

**Задачи:**

1. Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи
2. Познакомить воспитателей с эффективными методами использования пальчиковой гимнастики в жизни ребёнка.
2. Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.
3. Познакомить воспитателей с рекомендациями по проведению пальчиковой гимнастики, а так же с этапами разучивания пальчиковых игр.

**1.** Здравствуйте уважаемые педагоги! Сегодня мы с вами поговорим о развитии речи посредством использования различных пальчиковых игр. Вначале, я хочу спросить у вас: для чего нужны пальчиковые игры и что они развивают? (ответы) .

Да, правильно, молодцы. Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Исследования учёных показали что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

Но каким же образом развитие мелкой моторики рук связано с развитием речи? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Движение организма и речевая моторика имеют единые механизмы, следовательно, развитие мелкой моторики рук напрямую влияют на развитие речи. Поэтому, чтобы научить ребенка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук.

2. Уважаемые коллеги, я думаю, вы согласитесь со мной, что тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти к письму, и мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Еще во II веке до нашей эры в Японии было известно о влиянии действий руками на развитие головного мозга человека.

Японцы утверждали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга.

Именно поэтому, начиная с раннего возраста во всех дошкольных учреждениях Японии, применяется пальчиковая гимнастика. Поскольку нервные окончания на пальцах непосредственно связаны с мозгом посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Вы хотите, чтобы Ваша нервная система была спокойной, чтобы улучшилось настроение, тогда это японская пальчиковая гимнастика для Вас!

1. Найти глазами центральную точку ладони, нажать на нее раз большим пальцем. Поменять руки (20 раз) .

2. Поочередно начиная с указательного пальца, соединяем все пальцы с большим, образуя "колечки". Начинаем с левой руки.

- работа рук способствует психическому успокоению;

- предотвращает развитие утомления в мозговых центрах (китайский обычай перебирать в руках грецкие орехи)

- способствует возникновению успокаивающего эффекта (японские купцы потирают руки при обслуживании докучливых клиентов)

Совет взрослым:

Если дети волнуются при речи и вертят в руках предметы, не следует их выхватывать из рук – так организм ребенка сбрасывает возбуждение.

Уважаемые воспитатели, если хотя бы раз в день вы будете выполнять данные упражнения, то ваша нервная система станет спокойной, ведь давно подмечено, что все болезни от нервов, берегите их!

3. Если обратиться к истории, то можно заметить, что многое из опыта наших предков не забыто, более того, продолжает развиваться, что говорит о пользе и важности данных игр в детстве.

Наши предки наверняка о чем-то таком догадывались. Ведь хорошо знакомые нам «Сорока-ворона», «Ладушки», «Коза-рогатая» не что иное, как оздоравливающий и тонизирующий массаж.

Только задумайтесь: такие простые манипуляции с пальчиками, а сколько пользы!

Положительное воздействие на внутренние органы, тонизирующий, иммуностимулирующий эффект — это раз.

Стимуляция мыслительных функций и речи — это два.

Заряд положительных эмоций — это три.

Думаю, этого вполне достаточно, чтобы упражнения с пальчиками обосновались в арсенале ваших с ребёнком игр.

На кистях рук расположено большое количество точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы.

Так, массаж большого пальца повышает активность головного мозга.

Указательный палец связан с желудком, средний — с кишечником. Массаж безымянного пальца положительно сказывается на работе печени и почек, а мизинца — на работе сердца.

**4.** Вам известно, что мелкая моторика развивается на таких занятиях, как рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд. Также, вы используете на занятиях такие виды работ, как штриховка, шнуровки, мозаика, графические диктанты, палочки Кюизенера и т.д.

Важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональные, их можно проводить как в детском саду, так и дома. Что же происходит когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Стимулирует развитие речи.

2. Создают благоприятный, эмоциональный фон, развивает умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи.

3. Ребенок учится концентрировать и распределять своё внимание.

4. Усиливается контроль за выполняемыми движениями при сопровождении их стихотворными строчками.

5. Развивается память ребенка, воображение и фантазия.

6. В результате освоения воображения приобретут силу, гибкость и подвижность, которые в дальнейшем облегчат овладение навыком письма.

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп. Мы вас познакомим сейчас с некоторыми из них, а вы в них поиграете.

#### **Виды пальчиковых игр:**

1. Пальчиковые игры с предметами
2. Активные игры со стихотворным сопровождением
3. Игры манипуляции
4. Пальчиковые игры на основе сказок
5. Пальчиковые кинезиологические игры
6. Пальчиковые игры с элементами самомассажа
7. Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением

1) Так как, в последнее время значительно возрос всеобщий интерес к нетрадиционным формам и средствам работы с детьми мы их рассмотрим более подробно.

1. самомассаж кистей рук (шестигранный карандаш, грецкие орехи, массажные мячики, шишки, массажный шарик Су-Джок)
2. Пальчиковые игры с бельевыми прищепками.
3. Игры с платочками.
4. Игры с бигуди.

5. Игры с разнообразными резиночками.
6. Игры со щётками.
7. Игры аппликаторами Кузнецова или Ляпко.
8. Игры с бусами и шерстяной ниткой.
9. Игры со спичками и счетными палочками.
10. Игры с эспандерами.
11. Игры с решетками.
12. Игры с песком.
13. Игры с шариками Марблс и аквагрунтом.
14. Игры с бросовым материалом.
15. Пальчиковые кинезиологические игры

1. **Самомассаж** можно сопровождать стихами или использовать музыкальное сопровождение.

Упражнение с шестигранным карандашом.

«**Добываем огонь**» - энергично растираем ладони друг о друга, чтобы стало горячо.

Добываем мы огонь,  
Взяли палочку в ладонь.  
Сильно палочку покрутим -  
И огонь себе добудем.

Самомассаж.

«**Точилка**» - сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочередно по одному пальцу другой руки и покручиваем влево - вправо каждый пальчик по 2 раза.

Мы точили карандаш,  
Мы вертели карандаш.  
Мы точилку раскрутили,  
Острый кончик получили.

Упражнение с массажным мячиком.

Мой весёлый круглый мяч,  
Щеки круглые не прячь.  
Я тебя поймаю,  
В ручках покатаю. (Мячик катают в руках).

2. **Пальчиковые игры с бельевыми прищепками.**

Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» пальчики:

Кусается сильно котенок-глупыш,  
Он думает: это не палец, амышь.  
Но я же играю с тобою, малыш,  
А будешь кусаться - скажу тебе: «Кыш!»

### 3. Игры с платочками.

У меня живёт Проглот  
Весь платок он скушал, вот  
Сразу стало у Проглота  
Брюхо как у бегемота. ( Берём платочек за два уголка, пальцами обеих  
рук собираем платочек в обе ладони).

### 4. Игры с бигуди.

Трудно ролик мне вести  
Прямо по дорожке,  
Так и хочется ему  
Спрятаться в ладошке.

### 5. Игры с разнообразными резиночками.

Надевают поочерёдно на каждый пальчик .  
Тигр, жираф,  
Огромный слон,  
Зебра, пума и бизон,  
Два шакала, бегемот –  
Он стоит разинув рот,  
А над ними – царь зверей.  
Назови его скорей. ( Назвав льва, дети сжимают пальцы в кулак).

### 6. Игры со щётками.

Зубной щеткой растирают подушечки пальцев.

### 7. Игры аппликаторами Кузнецова или Ляпко.

«Прижимающий» самомассаж подушечек пальцев с использованием  
«колючего» коврика Ляпко.

Шел медведь к своей берлоге.  
Да споткнулся на пороге.  
«Видно, очень мало сил  
Я на зиму накопил» -  
Так подумал и пошел  
Он на поиск диких пчел.  
Все медведи – сладкоежки,  
Любят есть медок без спешки,  
А наевшись, без тревоги  
До весны сопят в берлоге.

Кисть одной руки лежит на коврике ладонью вниз, пальцы разведены. Другая рука указательным пальцем по очереди прижимает каждый ноготь. На каждую строчку нажимаем на один палец

8. **Игры с бусами и шерстяной ниткой.**
9. **Игры с спичками и счетными палочками**

- Ребенок собирает спички одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними...  
- Строим «сруб» из спичек. Чем он выше и ровнее, тем лучше.  
- Выкладывание фигуры из счетных палочек по образцу, по представлению.

#### 10. **Игры с решетками**

Игра с решеткой для раковины.

Гном

Шел по лесу добрый гном

С разноцветным колпачком.

Шел и песню напевал,

И вразвалочку шагал.

Н. Нищева

Дети кладут решетку на колени или на стол, «Ходят» указательным и средним пальцами по клеточкам решетки, делая «шаг» на каждый ударный слог, - двумя руками одновременно или поочередно.

11. **Игры с песком. (пескотерапия)**
12. **Игры с шариками Марблс и аквагрунтом (выкладывание узора)**
13. **Игры с бросовым материалом.**

#### **- Игры с пробками**

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резбой вверх. Это – «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,  
Мы любим забавы холодной зимы».

То же самое можно пробовать двумя руками одновременно.

14. **Пальчиковые кинезиологические игры** или по другому их называют «гимнастика мозга». Такие игры позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, улучшают мыслительную деятельность, стрессоустойчивость, способствуют улучшению памяти и внимания. Выполнение таких игр требует от ребенка внимания, сосредоточенности.

А сейчас я предлагаю проиграть вместе с нами несколько кинезеологических игр. «Ладонь, кулак, ребро» (разнонаправленные движения), «По голове похлопаем, по животу погладим». Следующая игра называется «Лезгинка», коллеги предлагаю вам ладонь левой руки сжать в кулак, большой палец отогнуть в стороны, а ладонь правой руки поставить горизонтально вот таким образом, затем под музыку чередовать руки.

**Вывод.** Двигательная и речевая функция ребенка, так же как и другие высшие психические функции, не дана ему изначально, она преодолевает длинный путь, начиная с внутриутробного периода. Этот путь индивидуален и не равномерен. В определенный период все процессы синхронизируются, чтобы создать в совокупности целостный ансамбль речевой деятельности, способный адекватно реагировать на те требования, которые предъявляет ребенку социальное окружение.

Учитывая тот факт, что активные движения тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук стимулируют развитие речи, целесообразно расширять объём пальчиковых игр и использовать их в работе с дошкольниками.

Работа по развитию мелкой моторики должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект.

**Заключительная часть.**

Уважаемые воспитатели! Большое спасибо, что вы приняли активное участие. Надеюсь, что вы узнали много нового, интересного и обязательно примените полученные знания в своей работе.

Моё выступление я хочу закончить небольшим стихотворением.

#### **Две руки**

Нам две руки природою даны,  
И обе драгоценны и нужны.  
Одна дары от жизни принимает,  
Другая их с поклоном возвращает.  
В наших руках богатство остается,  
Оно любовью к ближнему зовется

**Список использованной литературы.**

1. *Анищенко. Е.С* Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников / Е.С. Анищенко – М.: Астрель, 2006 г.
2. *Узорова.О.В, Нефедова. Е.А* Пальчиковая гимнастика /О.В.Узорова, Е.А.Нефедова – М.:Астрель, 2004 г.
3. *Поваляева. М.А* “Справочник логопеда” Р.на Д. – 2003 г.
4. *Цвынтарный. В* “Играем пальчиками и развиваем речь” / Цвынтарный. В СПб.: Лань, 1996 г.
5. Петербургский научно-практический журнал “Дошкольная педагогика” № 7 – 2008 г., № 3 – 2005 г.
6. *Рыжанкова Е.Н.* “Пальцы развиваем, буквы составляем” М.: Сфера, 2009.

