

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №61 «Соловушка»

Проект
«Формирование начал экологической
культуры у дошкольников»

Составитель:
Старостина А.В.

Проект «Формирование начал экологической культуры у дошкольников»

Актуальность. Формирование экологической культуры детей - одно из основных направлений общей стратегии воспитания. Формированием экологической культуры, является развитие гуманного отношения к природе, способность воспринимать и чувствовать ее красоту, умение бережно относиться ко всем природным компонентам. Конечным результатом, должно быть не только владение определенными знаниями и умениями, навыками, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать окружающую среду.

Мир сделал шаг в новый век. Каким он будет, во многом зависит от нас и от тех основ, которые мы заложили в сознание детей – созидателей новой жизни. Экологические проблемы – это не только результат загрязнения окружающей среды «плодами» хозяйственной деятельности, но и последствия растущего дефицита экологического сознания. Формирование экологического сознания, экологической культуры – это длительный процесс, который осуществляется на протяжении всей жизни человека.

Экологическое воспитание – это новое направление дошкольной педагогики. В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у дошкольников можно сформировать начала экологической культуры – осознанно – правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение.

Воспитание экологической культуры – одно из важных направлений всестороннего развития личности дошкольника. Сложная экологическая обстановка в мире, ее тяжелые последствия, экология родного края, засоренность среды обитания – все это вызывает необходимость способствовать экологическому воспитанию дошкольников.

Ребенок должен понять, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота, о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред и человеку. Следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех Дом, безнравственны. Важно, чтобы базисной основой культуры растущего человека было накопление ребенком гуманных знаний о человеке, обществе и природе как важнейшей составляющей окружающего мира.

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры.

Каждому человеку необходимо знать о своем доме, а наш большой дом – Земля и жить на ней нужно так, чтобы никому не было плохо от твоего общения с окружающей природой. Необходимо воспитывать природой. Необходимо воспитывать интерес к природе, будь то комнатное растение, экзотическое животное или местный водоем.

У детей необходимо формировать знания о единстве живого организма со средой обитания, о морфо – функциональной (из чего состоит, как действует) целостности живых организмов, всех жителей планеты. Дать понять, что нет абсолютно вредного в природе и абсолютно полезного живого, все должно существовать в тесной зависимости.

Тип проекта: долгосрочный 1 год.

Участники проекта: воспитанники ДОО, педагоги, специалисты, родители.

Цель: Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучение и анализ научно – методической литературы;
2. Создание оптимальных условий;
3. Взаимодействие ДОО с родителями;
4. Анализ, результативность, перспективность

Целью экологического воспитания дошкольников является формирование экологической культуры – базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие. Эта цель, ориентируясь на общегуманистические ценности, ставит задачу личностного человеческого начала в человеке. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности – природе, «рукотворном мире», окружающих людей и себе самом – это те ценности, на которые ориентируется дошкольная педагогика нашего времени.

Экологические связи не всегда видимы. Детям трудно осознавать многие из них, а еще труднее на их основе прогнозировать свое собственное поведение в природной среде. Ведь дошкольный возраст является периодом чувствительного восприятия природы. Очень важно не пропустить этот благоприятный момент для создания условий по формированию экологического мировоззрения дошкольника. В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у младших дошкольников можно сформировать начала экологической культуры – осознанно – правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой

природы, которые составляют их непосредственное окружение. Психологи утверждают, что в дошкольном возрасте очень легко образуются стереотипы, которые с трудом поддаются перестройке. Поэтому очень важно в этот период заложить четкие и правильные представления об окружающей природе и главное – о взаимодействии живого и неживого в ней.

Великий писатель К.Д. Ушинский говорил: «Если хотите научить ребенка мыслить и чувствовать, введите его в природу». А В. Орлов писал: «Нас в любое время года учит мудрая природа. Птицы учат пению, пчелы в поле и в саду обучают нас труду. Учит снег нас чистоте. Учит солнце доброте. У природы круглый год обучаться нужно, весь лесной народ учит крепкой дружбе».

Экологическое воспитание строится на усвоение детьми системы знаний о природе, о существующих в ней связях и зависимостях, на осознании влияния, деятельности человека на природу. Результатом такой работы должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, но и развитие эмоциональной отзывчивости, желание активно защищать, облагораживать природную среду.

Итак, работу по формированию экологических понятий необходимо начинать с раннего возраста, когда сведения о мире усваиваются самым экономным путем – путем запечатления. Эти знания являются фундаментом будущих экологических понятий и станут непрерывно дополняться, усложняться и развиваться по мере того, как ребенок переходит из одной возрастной группы в другую. Специфика ознакомления детей с природой и их экологического воспитания заключается в том, что благодаря наглядно – действенному мышлению они не способны усваивать знания в словесной форме, в виде готовых сообщений. В основе процесса познания законов природы должны лежать многочисленные разнообразные наблюдения и эксперименты, которые позволят детям, используя преимущества присущего им типа мышления, самостоятельно улавливать общие закономерности природных явлений, делать выводы о месте человека в природе. О его ответственности за все живое на земле.

Формирование экологической культуры осуществится наиболее эффективно в том случае, если создадутся условия для возможности постоянного запечатления детьми реального экологически грамотного природоохранного поведения взрослых. Необходимо практиковать решение логических и экологических задач, проводить конкурсы и праздники, широко работать с моделями, создавать проблемные ситуации, а также использовать иные формы работы, которые соответствуют возрастным особенностям ребенка и способствуют развитию его познавательной активности. Познавательные

возможности детей настолько велики и интерес их к природе выражен так сильно, что для этого не хватит никакого времени. Поэтому на занятия выносятся только узловые вопросы; основная же масса сведений дается детям в форме обычно нерегламентированного разговора знающего взрослого с интересующимся малышом. А также в ходе практической деятельности ребенка, как это бывает в обыденной жизни. Знания должны даваться детям малыми дозами через все виды деятельности. Включая свободную.

Этапы проекта

1.Организационный (август - сентябрь)

Подбор информации, консультаций, материала для реализации идеи.
Составление плана проекта, определение сроков реализации проекта.

2.Содержательный (октябрь – апрель)

Проведение непосредственно образовательной деятельности (занимательное дело) с детьми, специалистами и педагогами ДОО, комплексное, тематическое планирование.

Совместная работа детей, родителей и педагогов по созданию и оформлению: фотовыставок, стенгазеты и т.д.

3. Результативный (май – июнь)

Провести анализ результатов проектной деятельности. Определить перспективность темы.

Этапы проекта:

Этапы проекта	Содержание деятельности	Практические материалы
I. Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности.	1.Выяснить уровень знаний детей об основах экологической культуры. 2.Провести экскурсию по территории детского сада, обратить внимание на цветники, деревья, кустарники и.т.д.	1. Конспект беседы «Ты часть – природы» 2. Экскурсия по территории детского сада. 3. Конспект беседы «По тропинке в лес

	<p>3. Провести беседу (природа в жизни человека, подвести к пониманию, каково её значение).</p> <p>4. Чтение художественной литературы (характеризующие поступки героев).</p>	<p>пойдем»</p> <p>4. Чтение произведений о природе.</p>
<p>II. Выбор идей, поиск путей решения проблемы</p>	<p>1. Провести беседу о необходимости узнать как можно больше информации о том, как надо беречь природу.</p> <p>2. Попросить родителей прогуляться в ближайший парк, бор, проявить заботу о пернатых друзьях, муравьях, белках и т.д.</p> <p>3. Познакомить в течение года с настольно – печатными играми: «Как зовут тебя деревце?», «Земля и её жители», «Азбука растений», лото «Цветы», «Дары природы», «Времена года», «Путешествие по календарю».</p> <p>4. Просмотр мультфильма «Да здравствует природа! Режиссер В. Скроденис.</p> <p>5. Игры – упражнения</p>	<p>1. Конспект беседы «Чудо рядом с тобой»</p> <p>2. Совместные наблюдения за живой и неживой природой родителей и детей.</p> <p>3. Конспекты настольно – печатных игр: «Как зовут тебя деревце?», «Земля и её жители», «Азбука растений», лото «Цветы», «Дары природы», «Времена года», «Путешествие по календарю».</p> <p>4. Мультфильм «Да здравствует природа!»</p> <p>5. Конспекты игр - упражнений.</p> <p>6. Перспективное планирование</p>

	<p>(формирования основ экологической культуры)</p> <p>6. Разработка перспективного планирования дидактических игр (образовательная область Познание) для младшего дошкольного возраста.</p> <p>7. Разработка конспектов поисково – познавательной деятельности для младшего дошкольного возраста.</p>	<p>дидактических игр (образовательная область Познание) для младшего дошкольного возраста.</p> <p>7. Конспекты поисково – познавательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста.</p>
III. Реализация идеи	<p>8. Цикл познавательных наблюдений «В мире природы»</p> <p>9. Просмотр мультфильма «Берегите природу!»</p> <p>10. Подготовить выставку детских работ «Мы юные любители природы» (совместное творчество родители и дети)</p> <p>11. Изготовить всем участникам выставки детских работ медаль «Мы юные любители природы»</p>	<p>8. Конспекты наблюдений «В мире природы»</p> <p>9. Мультфильм «Берегите природу!»</p> <p>10. Выставка работ «Мы юные любители природы»</p> <p>11. Вручение участникам выставки медалей «Мы юные любители природы»</p>
IV. Презентация проекта	<p>12. Подготовить презентацию «Я природу берегу - быть полезным ей хочу!»</p>	<p>12. Просмотр презентации «Я природу берегу – быть полезным ей хочу!»</p>

Методическая работа с педагогами

Содержание деятельности	Практические материалы
<p>1. Семинар «Экологическое воспитание дошкольников»</p> <p>2. Подготовить консультацию «Поведение детей в природе»</p> <p>3. Конкурс «Оформление уголка природы в группе»</p> <p>4. Подготовить к просмотру документальный фильм «Все нужны на Земле»</p>	<p>1. План проведения семинара.</p> <p>2. Консультация для педагогов «Поведение детей в природе»</p> <p>3. Требования к оформлению уголка природы в группе.</p> <p>4. Документальный фильм «Все нужны на Земле»</p>

Взаимодействие с родителями

Содержание деятельности	Практические материалы
<p>1. Познакомить родителей с примерным планом работы по проекту «Формирование основ экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста через образовательную область «Познавательное развитие»</p> <p>2. Подготовить приглашения на родительское собрание.</p> <p>3. Провести родительское собрание в форме круглого стола «Мы любим и знаем природу»</p> <p>4. Анкетирование родителей: «Экологическое воспитание детей»</p> <p>5. Подготовить консультации по формированию основ экологической культуры</p> <p>- «Знакомим малыша с природой» - «Как научить малышей беречь природу» - «В союзе с природой»</p>	<p>1. План работы по реализации проекта «Формирование основ экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста через образовательную область «Познавательное развитие»</p> <p>2. Примерная форма приглашения на родительское собрание.</p> <p>3. Родительское собрание «Мы любим и знаем природу»</p> <p>4. Результаты анкетирования.</p> <p>5. Консультации, папки – передвижки по формированию основ экологической культуры.</p> <p>6. Выставка работ.</p> <p>7. Проведение совместных мероприятий.</p>

<p>«Досуг с ребенком на природе»</p> <p>6. Привлечь родителей к участию выставки детских работ «Мы юные любители природы»</p> <p>7. Привлечь родителей в облагораживании детских групповых участков.</p>	
--	--

Выводы

Таким образом, формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста – поможет заложить в них бережное отношение к природе, усвоить нормы и правила окружающего их мира.

Потребность ребенка в общении с живой природой, поможет проявлению в них чуткости и доброты. А эстетическое чувство прекрасного и понимание природы, заставит проявлять такую необходимую в наше время инициативу в сохранении нашего прекрасного и ранимого окружающего мира.

Экологическое образование и воспитание должно вестись исподволь, ненавязчиво, без налета обязательности, систематически и планомерно, используя все виды деятельности, но всегда с удовольствием и искренней заинтересованностью, как детей, так и воспитателя.