

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Нижневартовска детский сад №61 «Соловушка»

**Работа с воспитателями
по развитию театральных способностей у детей
«Лукоморье»**

Составитель:
Старостина А.В.

г. Нижневартовск 2021г.

Театральное искусство строится на драматургическом материале и требует от исполнителя навыков перевоплощения. Но, поскольку мы говорим о театральной деятельности дошкольника, то она имеет особый отпечаток – свободный. Игровой характер, сохраняющийся даже тогда, когда детьми разыгрывается определенный игровой сюжет.

Именно это активизирует мышление ребенка, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствуется речь. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи. Занятия театрализованной деятельностью и частое выступление перед зрителями способствует реализации творческих сил ребенка, раскрепощению и повышению самооценки.

Таким образом, совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т. д.).

Доказано, что общение занимает чрезвычайно важное место в развитии ребенка. Только через общение ребенок входит в мир окружающих его людей. Хорошее знание языка необходимо ему для общения и взаимодействия с окружающими, изучения других предметов, овладение программой детского сада, а в последующем – школы.

Чтобы раскрепостить ребенка, создать ему благоприятную обстановку, вызвать положительно-эмоциональный настрой, необходимо развить его коммуникативные способности. Коммуникативные способности (коммуникативный потенциал) – понятие, отражающие комплекс взаимосвязанных качеств, обеспечивающих тот или иной уровень взаимодействия человека с окружающими.

Используя все эти знания, я разработала перспективное планирование по развитию коммуникативных способностей через театральную деятельность.

Перспективное планирование организует систему работы по театрализованной деятельности, так как именно в ней ребенок побуждается к речевому общению, формируются такие качества, как самостоятельность, инициативность, творческая активность, снижается напряжение скованность, закомплексованность.

Месяц недели	Специально организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Сентябрь 1 неделя		Театрализованная игра «Давайте познакомимся», «Назови свое имя ласково» Цель: создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений; формировать у детей интерес к театральной игре, побуждать к активному общению, умение строить диалог.
2 неделя		Театрализованные игры «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному», «Кругосветное путешествие». Цель: развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированным причинам. Развивать коммуникативные умения.
3 неделя		Театрализованная игра «Представьте себе» Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Развивать пантомимические и имитационные способности. Беседа: «Собираемся в театр» Цель: развивать коммуникативные способности, принимать участие в групповом разговоре (внимательно слушать, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, реагировать на высказывания партнера).
4 неделя		Драматизация русской народной сказки «Три поросенка» Цель: формировать активную позицию (желание брать на себя роль) Учить передавать образ персонажа через выразительные средства, развивать диалогическую речь.

Месяц недели	Специально организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Октябрь 1 неделя	СООД по развитию речи Тема: Рассказывание о личных	Театрализованная игра «Подарок другу» Цель: развивать умение не вербально «описывать» предметы.

	<p>впечатлениях на тему «Наши игрушки» Цель: развивать умение высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах, воспитывать желание высказывать свою мысль.</p>	
2 неделя		<p>Просмотр настольного театра «Как собака друга искала»- мордовская народная сказка. Беседа по содержанию. Цель: формировать у детей интерес к театральной деятельности. Учить оценивать личностные качества персонажей, развивать коммуникативные способности: умение слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы.</p>
3 неделя		<p>Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Цель: уточнять представление о хороших и плохих поступках. Побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ориентироваться на партнера, уметь отвечать на вопросы, аргументированно высказываться, уметь придумывать и задавать вопросы по картинке; отвечать на вопросы. Учить вежливой форме общения к взрослым, товарищам.</p>
4 неделя		<p>Показ кукольного театра по пьесе Л.Я.Поляк по мотиву русской народной сказки «Колобок» Цель: развивать интерес к кукольному театру, учить сочетать движение и речь (кукловождение настольного театра конусной игрушки).</p>
		
Ноябрь 1 неделя	<p>СООД по развитию речи Тема: «Учимся рассказывать вместе» Цель: учить детей вести ролевые диалоги, активизировать и обобщать</p>	<p>Театрализованная игра «Придумай диалог» Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характеры и придумывая ситуацию, в которой им пришлось встретиться.</p>

	словарь детей, помогать правильно, строить фразы, развивать речь, желание высказываться.	
2 неделя		Дидактическая игра «Лото настроений» Цель: создавать у детей эмоционально положительного настроения как результата совместных игр. Развивать умение общаться при помощи не речевых средств (мимике, пантомимике, жестов). Развивать умение понимать и выражать настроение при помощи жестов, мимике, пантомимике. Понимать эмоциональное состояние.
3 неделя		Беседа: «Как надо обращаться к другому человеку с просьбой» Цель: развивать диалогическое общение: умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывание других. Игра – инсценировка: стихотворение Л.П. Савина «Представьте себе». Цель: учить произносить текст с различной силой голоса и интонацией, сочетать движение и речь.
4 неделя		Игра парами «Отгадай-ка» Цель: развивать коммуникативные способности: побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, использовать в речи высказывания и отвечать на них соответствующими действиями (в случае необходимости) несогласие с действиями сверстников. Игра – драматизация «Узнай себя» Цель: учить детей оценивать свои поступки, товарищей, сравнивать их с поступками персонажей литературных произведений.
Месяц недели	СООД	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Декабрь 1 неделя		Театрализованная игра «Договори то, чего не придумал автор», «Новогодний утренник», «Расскажи новогодние стихи, используя мимику и жесты», «Разговор по телефону». Цель: учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, жесты)

		<p>Просмотр кукольного театра «Морозко» Беседа по содержанию Цель: формировать у детей интерес к театральной деятельности. Развивать коммуникативные способности: слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы</p>
2 неделя		<p>Театрализованная игра «Сочиним сказку» Цель: побуждать детей коллективно сочинять небольшие сказки, придумывать диалоги действующих лиц (настольный театр)</p>
3 неделя		<p>Беседа: Тема: «Как можно пожелать» Цель: развивать коммуникативные способности: принимать участие в групповом разговоре, слушать партнера, реагировать на его высказывания, самостоятельно рассуждать.</p>
4 неделя		<p>Игра парами Дидактическая игра «Цветник» Цель: обучать детей диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано (по имени), доброжелательно (используя вежливые слова и интонации); действовать и высказываться поочередно; обосновывать свое согласие или не согласие с действиями партнера.</p>

Месяц недели	СООД	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Январь 1 неделя		<p>Театрализованная игра «Нарисуй и скажи», «Веселые превращения», Цель: совершенствовать умение детей передавать образы нарисованных героев Дидактическая игра «Зайкины игры и загадки» Цель: поощрять игровое взаимодействие со сверстниками, ориентировку на партнёра. Побуждать отвечать на вопросы; отгадывать короткие загадки описания; соотносить слова-глаголы с</p>

		выразительными движениями; развивать речевое внимание, речевое дыхание. Побуждать поддерживать диалог со сверстниками, отвечать на вопросы. Закреплять умение придумывать загадки с опорой на наглядный материал.
2 неделя		Театрализованная игра «Разыграй диалог» Цель: учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест), развивать диалогическую речь.
3 неделя		Беседа: «Давайте говорить друг другу комплименты» Цель: учить устанавливать контакт с помощью речевых и неречевых обращений.
4 неделя		Театрализованные игры и упражнения: «Изобрази героя» Цель: учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест) Показ детьми театра пяти пальцев. Пьеса «Сорока Белобока» Цель: развивать у детей интерес к кукольному театру (пяти пальцев), учить детей вести ролевые диалоги.



Месяц недели	СООД	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Февраль 1 неделя	Развитие речи Тема: Пересказывание сказки «Петух и собака» Цель: учить детей рассказывать сказку без помощи взрослого, выразительно передавать диалог действующих лиц.	Театрализованная игра «Не будем скучать», «Сочини сказку», «Фантазеры» Цель: формировать у детей интерес к театральной игре, побуждать к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.
2 неделя		Беседа «Говорим друг другу» Цель: учить детей в зависимости от партнера употреблять вариативные слова приветствия и произносить их соответствующей интонацией, закреплять умение использовать неречевые средства. Дидактическая игра «Макаронная семейка» Цель: побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ориентироваться на партнера, уметь отвечать на вопросы, аргументировано высказываться, уметь придумывать и задавать вопросы по тексту стихотворения. Учить вежливой форме общения к взрослым, к товарищам.
3 неделя		Игра парами «Чего не стало» Цель: ориентироваться на партнера, обращаться к нему с высказываниями-побуждениями, вопросами. Дидактическая игра «Разложи полоски» Цель: обучать детей диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано, доброжелательно; действовать и высказываться поочередно; обосновывать свое согласие или несогласие с действиями партнера.
4 неделя		Театрализованная викторина «Из какой сказки» Цель: побуждать детей к активному общению и участию в театрализованных играх, развивать интонационную выразительность речи.

Месяц недели	СООД	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Март 1 неделя		<p>Театрализованная игра «Угадай героя» Цель: учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства, (интонацию, движения, мимику, жест) Показ теневого театра по пьесе Л. Поляк «Петушок и бобовое зернышко»</p>  <p>Беседа по содержанию Цель: формировать у детей интерес к театральной деятельности. Развивать умение слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы.</p>
2 неделя		<p>Театрализованная игра. Разыгрывание этюдов и диалогов из сказок. Цель: учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест)</p>
3 неделя	<p>Развитие речи Тема: Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Цель: учить детей вести ролевые</p>	<p>Беседа на тему: «Подскажи словечко» Цель: развивать коммуникативные способности, умение слушать, инициативно высказываться реагировать на высказывание собеседников.</p>

	диалоги, активизировать и обогащать словарь детей, побуждать детей к активному участию в драматизации сказки.	Игра парами «Заюшкина избушка» Цель: обучать диалогическому общению: ориентироваться на высказывание партнера, соблюдать очередность в рассказывании, доброжелательно обращаться к товарищу с побуждающими высказываниями.
4 неделя		Показ детьми настольного театра по рассказу Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка» Цель: развивать у детей интерес к настольному театру, учить сочетать движение и речь (кукловождение настольного театра)

Месяц недели	СООД	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Апрель 1 неделя		Показ кукольного театра по пьесе Т.Н. Караманенко «Капризка» Беседа по содержанию. Цель: учить детей оценивать личностные качества персонажей, формировать интерес к театральной деятельности. Развивать диалогическое общение: умение слушать, инициативно высказываться.
2 неделя	Развитие речи Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: выяснить помнят ли дети сказки, рассказы с которыми их познакомили в учебном году, развивать умение детей рассказывать о героях, развивать умение вести диалог.	Театрализованная игра – инсценировка по рассказу Э. Мошковской «Вежливые слова» Цель: привлечь детей к активному участию в играх – инсценировках, развивать диалогическую речь и ее выразительность, привлекать детей к режиссерской работе.
3 неделя		Театрализованная игра «Изобрази настроение» Учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест), развивать коммуникативные способности.

		Театрализованная игра/этюды на выразительность жестов и основных эмоций. Цель: учить использовать выразительные средства, побуждать детей к инсценированию знакомых произведений.
4 неделя		Показ детьми теневого театра «У солнышка в гостях» Цель: развивать у детей интерес к теневому театру, учить сочетать движение, речь, вести диалог.