

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДС № 61 «СОЛОВУШКА»**

**Принято
Утверждаю**

**На педсовете № _____
Заведующий МАДОУ**

Протокол № _____

г.Нижевартовска ДС № 61 «

Соловушка»

От «_____» _____ 2019 год

_____ О.Н.Латыпова

«_____» _____ 2019 год

Программа ДОУ

проведения занятий по ручному труду

"Волшебная бумага"

в группе № 6 для детей 4-го года жизни

Составитель
Темирова А.О.

ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ

« Об образовании в Российской Федерации»

Статья 2.Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

(Закон 273-ФЗ « Об образовании в РФ» 2015) (Глава 1) (Статья 2)

Для целей настоящего Федерального закона применяются следующие основные понятия

9) образовательная программа- комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом. Форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;

1. Содержание

| № | Наименование | № страницы |
|-----|-------------------------|---------------|
| 1 | Содержание | 2 |
| 2 | Паспорт программы | 3 |
| 3 | Пояснительная записка | 5 |
| 3.1 | Цели и задачи программы | 7 |

| | | |
|-----|---------------------------------------|----|
| 3.2 | Планируемые результаты | 8 |
| 3.3 | Объем образовательной нагрузки | 8 |
| 4 | Содержание программы | 9 |
| 5 | Организационно-педагогические условия | 10 |
| 5.1 | Учебный план | 10 |
| 5.2 | Расписание занятий | 11 |
| 5.3 | Календарный учебный график | 11 |
| 5.4 | Программно-методическое обеспечение | 28 |
| 5.5 | Материально-техническое обеспечение | 28 |
| 6 | Мониторинг | 29 |
| 7 | Список литературы | 30 |

2.Паспорт программы

| | |
|---|--|
| <p>Наименование программы</p> | <p>Программа ДООУ проведения занятий по ручному труду</p> <p>« Волшебная бумага» для детей 4-го года жизни</p> |
| <p>Основания для разработки Программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 « Об утверждении « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05.2013г. -Программа Горяевой Н,А. « Программа для дошкольных учреждений « Первые шаги в мире искусства» Москва «Просвещение», 2011 |

| | |
|-----------------------|--|
| Заказчики программы | МАДОУ города Нижневартовска ДС № 61 «Соловушка», родители (законные представители) |
| Составитель Программы | Воспитатель : Темирова А,О. |
| Цель программы | - Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт индивидуальности. |
| Задачи Программы | . Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач. - Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду. - Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма. |

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.- Формировать художественный вкус.- Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности |
|--|--|

3. Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Актуальность. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой*.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полуюбъемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

3.1. Цели и задачи

Цель: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества

Задачи:

- 1.Формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- 2.Учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- 3.Учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
- 4.Обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- 5.Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- 6.Развитие речевых навыков;
- 7.Развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- 8.Воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;

3.2. Планируемые результаты:

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Сроки реализации рабочей программы – 1 год

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами программы.

3.3 Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы – 1 год.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами программы::

-подготовительный этап, этап формирования первичных умений и навыков, этап формирования художественного вкуса. Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся раз в неделю, продолжительность занятия 15 минут. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

4. Содержание программы

| Этапы работы | Направления работы |
|-------------------------------|--|
| 1-й этап- подготовительный | Создание условий для творческой активности детей |
| 2-й этап | Обучение техническим приемам и способам изображения и создания поделок |
| 3-й этап заключительный | Проведение открытого итогового занятия |

5. Организационно-педагогические условия

5.1. Учебный план

| № | Направление работы | Месяц | Количество занятий |
|----------|--|----------|--------------------|
| 1 этап | Создание условий для творческой активности детей | Сентябрь | 2 |
| | | октябрь | 4 |
| 2-й этап | Обучение техническим приемам и способам изображения и создания поделок | Ноябрь- | 4 |
| | | декабрь- | 4 |
| | | январь – | 3 |
| | | февраль | 4 |
| 3-й этап | Проведение открытого | Март | 4 |

| | | | |
|--|-------------------|--------|---|
| | ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ | апрель | 4 |
|--|-------------------|--------|---|

5.2. Расписание занятий

Занятие проходит в четверг в 15.30 1 раз в неделю.

5.3. Календарный учебный график.

| № | Тема занятия | Техника | Программное содержание | Оборудование |
|-------------|--------------|---------|------------------------|--------------|
| П / П | | | | |
| Сентябрь | | | | |

| | | | | |
|---------|-------------------------|------------|---|--|
| | Заготовка материала | | Познакомить детей с разнообразием материалов и использование его в изготовлении поделок | Фантики, картон и другие материалы |
| Октябрь | | | | |
| 1 | <i>Осенние листочки</i> | Аппликация | Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с | Двусторонняя бумага ярких цветов(жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки. |

| | | | | |
|---|----------------------------------|---|---|---|
| | | | «ТЁПЛЫМИ» цветами (жёлтый, оранжевый, красный). | |
| 2 | <i>Дождик, дождик – кап, кап</i> | Аппликация Пространственное освоение листа | Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. | Зонтик, 1/2 белого картона, цветная бумага (оттенки синего) клей, кисти, салфетки |
| 3 | <i>Яблоки в корзине</i> | Аппликация Развитие сенсомоторики | Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. | 1/2 альбомного листа с изображением корзины, кусочки бумаги желтого, красного, зеленого цветов, |

| | | | | |
|--------|--|----------------|---|---|
| | | | | клей ПВА |
| 4 | <i>Ветка рябины (коллективная работа).</i> | п апликация | <p>Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины.</p> <p>Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца.</p> <p>Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> | <p>¼ тонированного листа ватмана, засушенные листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки</p> |
| Ноябрь | | | | |

| | | | | |
|---|--|------------------------|---|---|
| 5 | Конфетки | Аппликация | Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. | Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); клей ПВА. |
| 6 | Мороженное в вафельном стаканчике | Аппликация из салфеток | Учить последовательно выполнять работу; скатывать салфетки в комочек, обмакивать в | Кукла Катя, 1/2 альбомного листа с изображением вафельного рожка, |

| | | | | |
|---|--|----------------|--|---|
| | | | <p>клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие.</p> | <p>цветные бумажные салфетки, клей ПВА</p> |
| 7 | <i>Толстые животики</i> | Аппликация | <p>Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; аккуратно закрашивать, не выходя за контур карандашом.</p> | <p>Двусторонняя бумага черного и коричневого цветов, картинки с контурными изображениями мишки и Чебурашки; клей ПВА; цветные карандаши</p> |
| 8 | <i>Петушок-золотой гребешок (коллективная работа)</i> | Бумагопластика | <p>Упражнять в комкании и скатывании в жгутики</p> | <p>1/4 тонированного листа ватмана с</p> |

| | | | | |
|---------|--|-------------------|--|--|
| | | | полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста). | силуэтом петушка хвост не раскрашенный, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки |
| Декабрь | | | | |
| 9 | <i>Сугробы, снег на деревьях (коллективная работа)</i> | Скатывание бумаги | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно | 1/4 тонированного листа ватмана с изображением деревьев, листы белой бумаги; |

| | | | | |
|----|--|------------------------------------|---|--|
| | | | <p>приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю), пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща.</p> | <p>клей, кисти, салфетки</p> |
| 10 | <p><i>Мы слепили снеговика (коллективная работа)</i></p> | <p>Аппликация из ватных дисков</p> | <p>Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной величины,</p> | <p>Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки</p> |

| | | | | |
|--------|---|---------------------|--|---|
| | | | составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска. | цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки |
| 1 1 | <i>Пушистый воротничок для Деда Мороза и Снегурочки</i> | Отрывная аппликация | Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации. | Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти |

| | | | | |
|----------------|---------------------------------|--|--|--|
| <p>1 2</p> | <p><i>Новогодняя елочка</i></p> | <p>Конструирование из полосок бумаги</p> | <p>Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям</p> | <p>½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики), клей, кисти, салфетки</p> |
|----------------|---------------------------------|--|--|--|

Январь

| | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| <p>1 3</p> | <p><i>Зайка беленький сидит (коллективная работа)</i></p> | <p>Аппликац ия из комочков салфеток</p> | <p>Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми Воспитывать дружеские отношения</p> | <p>Игрушка зайчика, ¼ тонированн ого листа ватмана, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанны е на части, клей, кисти, салфетки</p> |
|----------------|---|---|--|---|

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| 1 4 | <i>На полянку на лужок тихо падает снежок (коллективная работа)</i> | Скатыван ие комочков из салфеток | Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца. | Картина с предыдуще го занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки |
| 1 5 | <i>Покормим птичек</i> | Аппликац ия | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать | Двусторонн яя коричневая бумага; 1/2 альбомного листа с контурным изображени ем птички, |

| | | | | |
|---------|-------------------------------|------------|---|---|
| | | | кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. | игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки |
| Февраль | | | | |
| 1 6 | <i>Котенок по имени «Гав»</i> | Аппликация | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое отношение к | Игрушка котенок, ½ альбомного листа с контурным изображением котенка, двусторонняя бумага цветная бумага, клей, кисти, салфетки |

| | | | | |
|--------|---------------------------------------|---|--|---|
| | | | домашним животным. | |
| 1 7 | <i>Кудрявый барашек</i> | Аппликация из комочков гофрированной бумаги | Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой. | Тонированная бумага с контуром барашка, белая бумага, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки. |
| 1 8 | <i>Игрушки (пирамидка, неваляшка)</i> | Аппликация | Продолжать учить скатывать салфетки в комки, выполнять поделку из | ½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА; |

| | | | | |
|--------|---|-------------------------|---|--|
| | | | <p>нескольких шариков, правильно располагая их по величине, закрепить знание основных цветов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> | пирамидка |
| 1 9 | <i>Летят самолеты (коллективная работа)</i> | Коллективная аппликация | <p>Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера (<i>прямоугольников, полосок</i>). Правильно располагать</p> | <p>$\frac{1}{4}$ тонированного листа ватмана, (<i>в виде российского офлага</i>), заготовки для самолетов (<i>прямоугольники,</i></p> |

| | | | | |
|------|--|--|---|--|
| | | | предмет на панно (в виде <i>российского флага</i>). Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату | <i>полоски</i>), цветная бумага клей, кисти, салфетки. |
| Март | | | | |
| 20 | <i>Цветы в подарок маме (коллективная работа)</i> | Смешанная техника: бумажная пластика + рваная бумага | Учить детей создавать красивую композицию из цветов (<i>букет</i>), развивать эстетическое восприятие, | 1/4 тонированного листа ватмана с контурным изображением веточки, салфетки |

| | | | | |
|--------|---|---|--|--|
| | | | <p>формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.</p> | <p>желтого цвета, зеленая цветная бумага, клей, кисти, салфетки.</p> |
| 2 1 | <p><i>Смотрит солнышко в окошко</i></p> | <p>Смешанная техника: бумажная пластика + рваная бумага</p> | <p>Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.</p> | <p>Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки.</p> |

| | | | | |
|--------|---|----------------|---|--|
| 2 2 | <i>Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки (коллективная работа 2 занятия)</i> | Аппликац ия | Закреплять умение аккуратно и последовательн о выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах. | ¼ тонированн ого листа ватмана, желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски, фломастер ы, игрушка курочки, клей, кисти, салфетки. |
| 2 3 | <i>Облака белогривые</i> — | Аппликац ия | Учить детей аккуратно | ¼ тонированн |

| | | | | |
|--------|--|---|--|--|
| | <i>лошадки</i> | | <p>разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, умение работать сообща .</p> | <p>ого листа ватмана с изображением реки, белые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки.</p> |
| Апрель | | | | |
| 2 4 | <i>Белые кораблики (коллективная работа)</i> | Коллективная аппликация из готовых форм | Учить составлять изображение кораблика из готовых форм (<i>трапеци</i> | Картина с предыдущего занятия, заготовки для корабликов |

| | | | | |
|--------|-----------------------------|--------------------|--|---|
| | | | <p><i>й и треугольников разного размера).</i> Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой</p> | <p>из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.</p> |
| 2 5 | <i>Веселый клоун</i> | Бумагопла стика | Изготовление в технике бумагопластик и мячей для клоуна- жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный | 1/4 листа ватмана с изобразиени ем клоуна, фантики от конфет, бумажные салфетки ярких |

| | | | | |
|--------|-----------------------------|----------------|---|---|
| | | | ориентир. Воспитывать самостоятельно сть и желание довести начатую работу до конца. | цветов, клей, кисти, салфетки |
| 2 6 | <i>Колобок -румяный бок</i> | Аппликац ия | Развивать эстетические чувства передачей художественно го сказочного образа в аппликационно й технике, учить обрывать бумагу разной жесткости. | Бабушка(ку кольный театр) ширма, желтая двухсторон няя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА,салфе тка |

| | | | | |
|--------|--|----------------|---|---|
| 2 7 | <i>Праздничный салют</i> <i>(коллективная работа)</i> | Бумагопластика | Упражнять в технике бумагопластик и. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе).. | Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА |
|--------|--|----------------|---|---|

5.4 Программно- методическое обеспечение

| Наименование услуги | Наименование программы | На основании какой программы разработана и кем утверждена, рекомендована |
|--------------------------|---|---|
| Ручной труд (аппликация) | Программа ДОУ по проведению занятий по ручному труду в группе для детей 4-го года жизни « | Программа для дошкольных учреждений « Первые шаги в мире искусства» , Н.А.Горяева - |

| | | |
|--|-------------------|--|
| | Волшебная бумага» | под ред. Б.М.Неменского, Москва «Просвещение», 2011. |
|--|-------------------|--|

5.5 Материально- техническое обеспечение

Организация занятий осуществляется на первом этаже в помещении группы № 6 МАДОУ города Нижневартовска ДС № 61.

Кабинет оснащен современным мультимедийным оборудованием (проектор, магнитофон, компьютер)., методическим комплектом.

6.Мониторинг.

Для решения образовательных проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательной задачи: развития всесторонних способностей детей средствами бумажной пластики.

Источник: программа «Радуга» составитель Т.Н. Доронова

Цель: определить содержание и особенности знаний детей в развитии конструктивной деятельности и аппликации; выявить объем имеющихся знаний на данный период. Проследить динамику достижений каждого ребенка и наметить перспективу коррекционной работы.

Показатели:

- Умение конструировать по образцу;
- Умение конструировать по замыслу;
- Использование поделки в игровой деятельности;
- Умение пользоваться кисточкой;
- Умение аккуратно пользоваться клеем;
- Умение создавать изображение из готовых форм;

7.Список использованной литературы

- 1.Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.
- 2.Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.
- 3.НевилькоН. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
- 4.Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.
5. «Поделки из бумаги», Москва, Лада издательство, 2008г. Агапова И., Давыдова М.
6. «Программа для дошкольных учреждений. Первые шаги в мире искусства» , Н.А.Горяева - под ред. Б.М.Неменского, Москва «Просвещение», 2011.